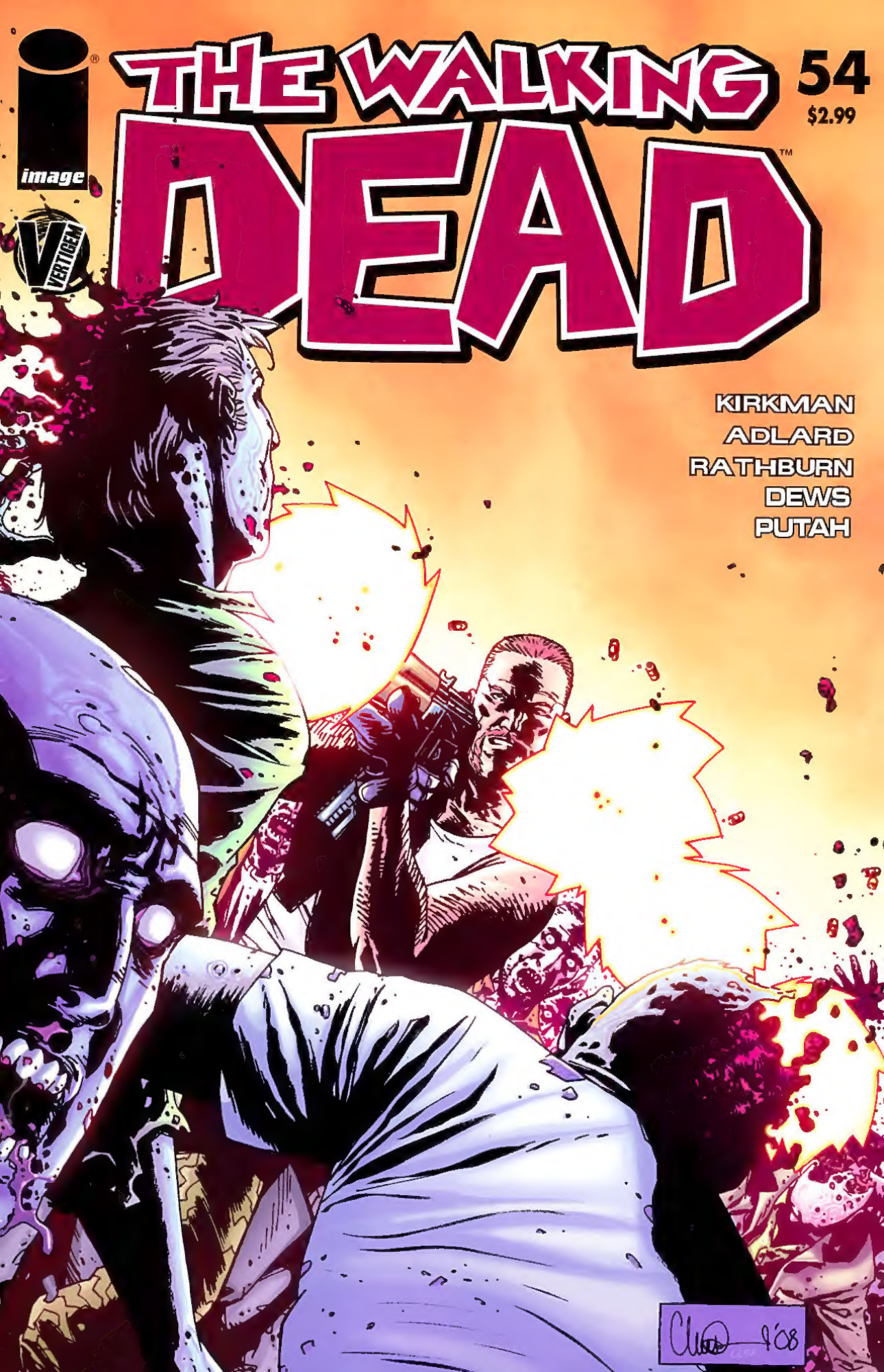


image
VERTIGO
THE WALKING DEAD
54
$2.99
KIRKMAN
ADLARD
RATHBURN
DEWS
PUTAH

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR E ESCRITOR
CHARLIE ADLARD
DESENHO, ARTE-FINAL E CAPA
CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA, CORES DA CAPA
VON DEWS!
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
PUTAH CLUBBER MOR
DIAGRAMAÇÃO

VERTIGO

Anteriormente:

Após se reencontrar com Dale e o resto do grupo que havia fugido da prisão no trailer, Rick e companhia se estabeleceram na fazenda de Hershel... para não mais que de repente serem confrontados por um novo grupo de sobreviventes... um grupo que oferece a oportunidade de se saber exatamente o que causou toda essa confusão...

For Image Comics

image

Robert Kirkman
chief operating officer

Erik Larsen
chief financial officer

Todd McFarlane
president

Marc Silvestri
chief executive officer

Jim Valentino
vice-president

ericstephenson
publisher

Joe Keatinge
pr & marketing coordinator

Branwyn Bigglestone
accounts manager

Tyler Shainline
administrative assistant

Traci Hui
traffic manager

Allen Hui
production manager

Drew Gill
production artist

Jonathan Chan
production artist

Monica Howard
production artist

www.imagecomics.com

International Rights Representative: Christine Jensen (christine@gfloystudio.com)

THE WALKING DEAD #54. October 2008. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704.

Copyright © 2008 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. PRINTED IN CANADA.

O QUE CAUSOU?
O QUE VOCÊ QUER DIZER? QUE CONFUSÃO?
EU SOU UMA DAS DEZ PESSOAS QUE ESTAVAM TRABALHANDO EM UM PROJETO DE MAPEAR O GENOMA HUMANO QUANDO A PRAGA SE ABATEU. NÃO PARA NENHUM TIPO DE PESQUISA MÉDICA PARA O MELHORAMENTO DA HUMANIDADE... E SIM, PARA USARMOS COMO ARMAS... DESENVOLVENDO DOENÇAS QUE SÓ AFETARIAM PESSOAS DE UMA CERTA... REGIÃO.
O QUE ESTÁVAMOS FAZENDO ERA IMPORTANTE. EU TINHA ACESSO ÀS ALTAS PATENTES DAS COMUNICAÇÕES ENTRE OS LÍDERES DO ESTADO.
EU SEI EXATAMENTE O QUE FEZ OS MORTOS COMEÇAREM A ANDAR, FORASTEIRO.
...E EU SEI QUE WASHINGTON TEM A INFRA-ESTRUTURA NECESSÁRIA... ENTÃO, UMA VEZ QUE ELES SABEM O QUE EU SEI... ELES PODEM ACABAR COM ESSA CONFUSÃO DE UMA VEZ POR TODAS.

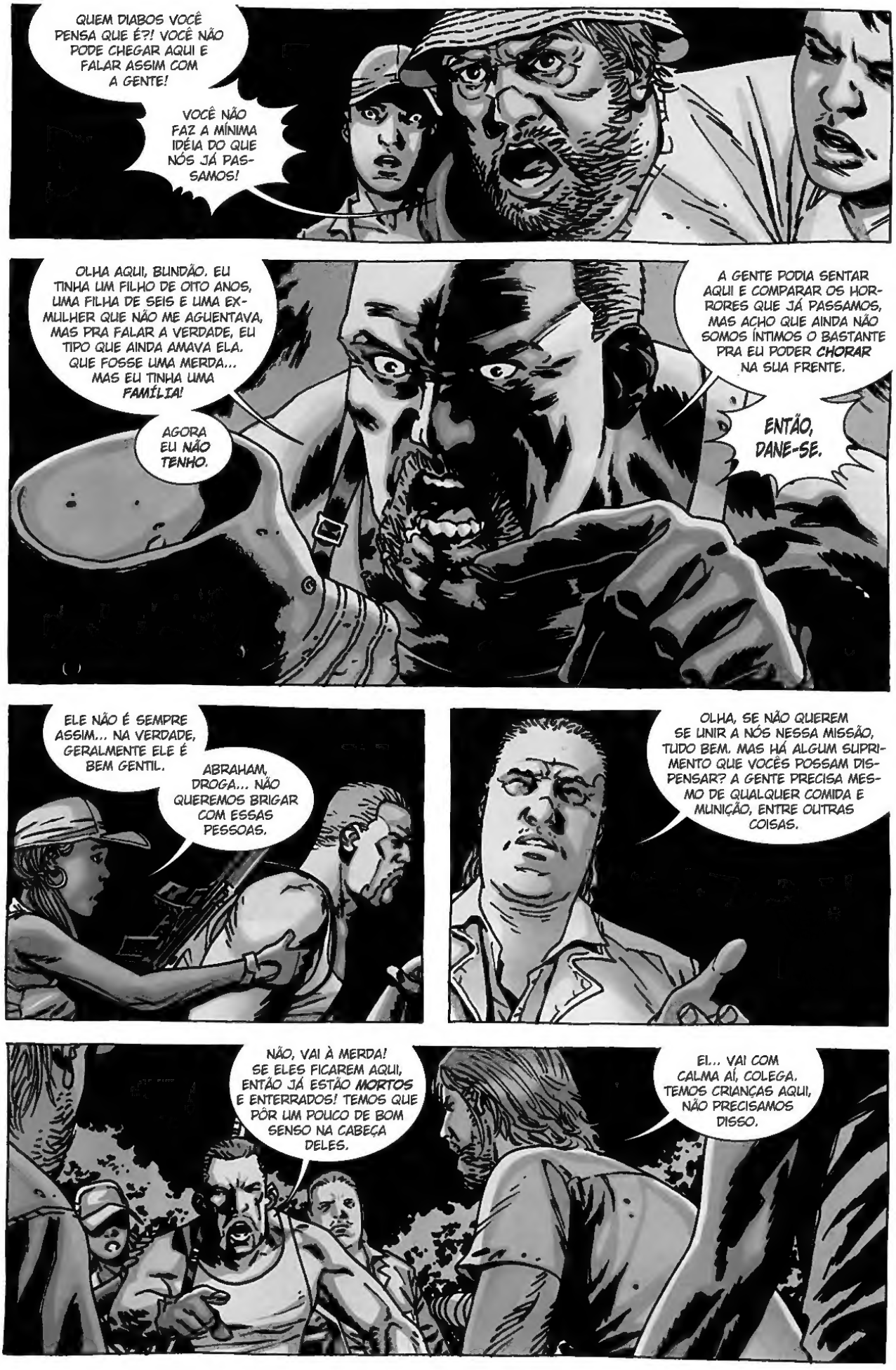
HÃ...
O QUÊ?!
ISSO É ALGUM TIPO DE PIADA?
O HOMEM ESTAVA EM CONTATO COM WASHINGTON. ELE SABE O QUE ACONTECIA.
CONSEGUE FALAR COM AS PESSOAS EM WASHINGTON?
COSTUMAVA FALAR. MAS ACHO QUE UM GERADOR SE DESLIGOU EM ALGUM DOS RECEPTORES DE SINAIS DELES... NÃO PODEM MAIS TRANSMITIR PARA LONGAS DISTÂNCIAS.
EU SÓ CHECO O RÁDIO MAIS OU MENOS A CADA CENTO E CINQUENTA QUILÔMETROS, PRA ECONOMIZAR BATERIA.
TEMOS TRABALHADO DURO SOZINHOS, DESDE HOUSTON. VIAJAMOS TODO ESSE CAMINHO... TENTANDO FICAR PERTO O BASTANTE PRA RECEBER UM SINAL.

O FATO É QUE NÓS NÃO VAMOS CONSEGUIR FAZER ISSO SOZINHOS. PRECISAMOS DE AJUDA... UM CAMINHÃO PIFOU NO MEIO DA ESTRADA, IMPEDINDO A PASSAGEM.
NÃO TEMOS PESSOAS O SUFICIENTE PRA TIRÁ-LO DO CAMINHO... OU DERROTAR UMA MANADA, SE ENCONTRARMOS UMA.
É A SEGUNDA VEZ QUE MENCIONAM UMA MANADA... QUE DIABOS É ISSO?
ESPERA UM MINUTO.
ESSE LOUCO FILHO DA MÃE DISSE QUE SABE O QUE CAUSOU OS ZUMBIS E COMO DETÊ-LOS DE UMA VEZ POR TODAS?
SIM, FOI ISSO QUE ELI DISSE.
ENTÃO POR QUE NÃO ESCLARECE ISSO PRO RESTO DE NÓS, ANTES QUE LEVE A INFORMAÇÃO PRO TÚMULO?!
ANDREA!
VOCÊ SÓ ESTÁ TORNANDO AS COISAS MAIS DIFÍCEIS!

VOCÊ SÓ FICA COM ESSA ARMA APONTADA PRO MEU AMIGO ENQUANTO FALAMOS. EU TENHO UMA COISA PRA FALAR.
TÔ AVISANDO PRA FICAR PRA TRÁS.
THWACK!
E VOU FALAR AGORA!
PKOW!
PRIMEIRO, EU VOU RESPONDER A QUESTÃO DE NOSSO AMIGO MANETA, PORQUE ELE PERGUNTOU GENTILMENTE E SEM O USO DE ARMAS DE FOGO.
"O QUE É UMA MANADA?"

ESSE TIRO QUE EU ACABEI DE DAR FOI OUVIDO EM TODAS AS DIREÇÕES E EM UMA GRANDE DISTÂNCIA. QUATRO? CINCO QUILÔMETROS? TANTO FAZ... MAS É UMA DISTÂNCIA DA PORRA.
ME DEIXEM CONTAR COMO É QUE O MUNDO FUNCIONA, JÁ QUE OS PUTOS AÍ NÃO PARECEM TER PRESTADO ATENÇÃO PELA DROGA DO ÚLTIMO ANO DE INFERNO NA TERRA QUE TEMOS VIVIDO.
CADA VIADINHO DESSES MORTOS-VIVOS FEDORENTOS QUE OUVIU O TIRO VAI SE LEVANTAR E COMEÇAR A SEGUIR O SOM. ESSE SOM SIGNIFICA PESSOAS... E PESSOAS SIGNIFICAM CARNE.
ALGUNS DELES ESTÃO PERTO, E PODEM REALMENTE SE APROXIMAR DESSA ÁREA. DESDE QUE VOCÊS DECIDAM FICAR NUM CAMPO ESTACIONÁRIO... ESSE É O PROBLEMA.
A MAIORIA DELES NÃO SABE ANDAR EM LINHA RETA E SÃO BURROS COMO UMA PORTA... GERALMENTE PERDEM RÁPIDO O INTERESSE OU ANDAM NA DIREÇÃO ERRADA.
MAS, ÀS VEZES... NÃO TODA VEZ... UM COMEÇA A SEGUIR O OUTRO... E ESSE UM OUVE O SOM E VAI ATRÁS. AÍ, ELES ENCONTRAM OUTROS, QUE ENCONTRAM OUTROS E OUTROS E OUTROS. VÊ ONDE QUERO CHEGAR?
ELES FORMARÃO UM GRANDE GRUPO... E ALGUMAS VEZES ESSE GRUPO ENCONTRA OUTROS GRUPOS... E ELES SE UNEM. E VOCÊ ACABA COM CENTENAS DESSES MORTOS-VIVOS ESCROTOS... ANDANDO SEM PARAR, SEGUINDO UM SOM QUE TODOS ELES JÁ ESQUECERAM.
O PRIMEIRO GRUPO ESTÁ ANDANDO PORQUE TODOS OS OUTROS ESTÃO ANDANDO, E TODOS ESTÃO ANDANDO PORQUE O PRIMEIRO GRUPO ESTÁ ANDANDO. ELES SÃO BURROS PRA CARALHO.
MAS A PORRA DESSE GRUPO MACIÇO DE ERRANTES-- QUE VOCÊS CHAMAM DE ZUMBIS-- MANEIRO... A PORRA DESSE GRUPO SE CHAMA "MANADA". OU PELO MENOS É COMO CHAMAMOS ELE.
ESSAS SÃO AS PORRAS DAS MÁS NOTÍCIAS.

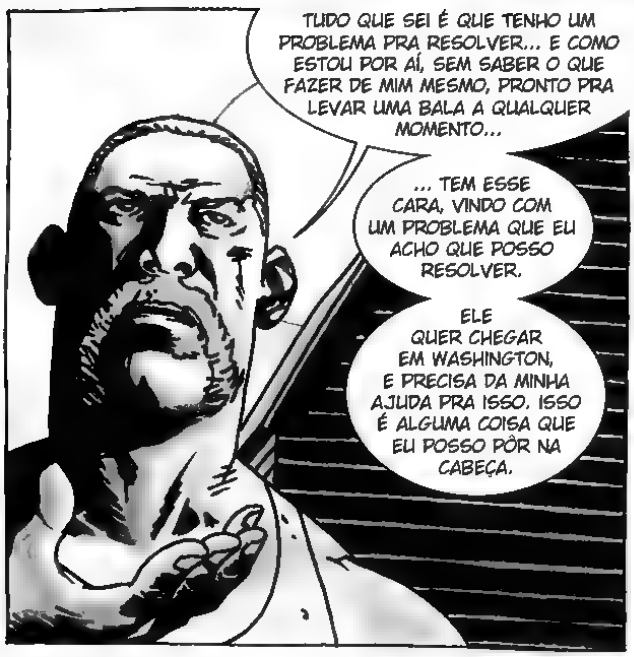
AGORA, RESPONDENDO À QUESTÃO DA SENHORITA "VOU TE MATAR" ALI...
VAI SE FUDER.
LOGO DEPOIS DE VOCÊ, QUERIDA. EUGENE... QUAL SERIA SUA RESPOSTA SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE TÃO PREOCUPADO EM NÃO MOLHAR AS CALÇAS?
NÃO POSSO DIZER NADA À ELA. É CONFIDENCIAL.
É CONFIDENCIAL... ELE NUNCA CONTOU PRA GENTE, E NEM FERRANDO VAI CONTAR PRA VOCÊS. SEI O QUE ESTÃO PENSANDO AGORA... "ESSE CARA É LOUCO... ESSAS PESSOAS SÃO LOUCAS. QUE PUTO IRIA SEGUIR ESSE PINEL ATÉ WASHINGTON SEM TER A MÍNIMA IDÉIA DE QUE MERDA ELE TÁ TENTANDO FAZER?"
JUSTAMENTE ISSO... PORQUE FOI EXATAMENTE O QUE PENSEI DE EUGENE QUANDO EU CONHECI ELE. "QUE MONTE DE MERDA SEM NOÇÃO"... FOI O QUE PENSEI NA HORA.
MAS EU ESTAVA ERRADO.
NA HORA QUE ELE FRICCIONOU UMA AGULHA NUM PEDAÇO DE SEDA PRA CRIAR UMA BÚSSOLA OU FEZ PASSAR A DOR DE CABEÇA APERTANDO O POLEGAR DO LADO DA SUA CABEÇA, VOCÊ COMEÇA A PERCEBER QUE O EUGENE AQUI É ESPERTO PRA CARALHO.
ESPERO QUE VOCÊS NÃO SEJAM UM BANDO DE BURROS PRA CARALHO... PORQUE, NEM FUDENDO, O EUGENE AQUI É LOUCO
E UMA COISA SOBRE OS ESPERTOS PRA CARALHO É QUE, ÀS VEZES, ELES PARECEM LOUCOS PRA CARALHO PARA OS BURROS PRA CARALHO...


QUEM DIABOS VOCÊ PENSA QUE É?! VOCÊ NÃO PODE CHEGAR AQUI E FALAR ASSIM COM A GENTE!
VOCÊ NÃO FAZ A MÍNIMA IDÉIA DO QUE NÓS JÁ PASSAMOS!
OLHA AQUI, BUNDÃO. EU TINHA UM FILHO DE OITO ANOS, UMA FILHA DE SEIS E UMA EX-MULHER QUE NÃO ME AGUENTAVA, MAS PRA FALAR A VERDADE, EU TIPO QUE AINDA AMAVA ELA. QUE FOSSE UMA MERDA... MAS EU TINHA UMA FAMÍLIA!
AGORA EU NÃO TENHO.
A GENTE PODIA SENTAR AQUI E COMPARAR OS HORRORES QUE JÁ PASSAMOS, MAS ACHO QUE AINDA NÃO SOMOS ÍNTIMOS O BASTANTE PRA EU PODER CHORAR NA SUA FRENTE.
ENTÃO, DANE-SE.
ELE NÃO É SEMPRE ASSIM... NA VERDADE, GERALMENTE ELE É BEM GENTIL.
ABRAHAM, DROGA... NÃO QUEREMOS BRIGAR COM ESSAS PESSOAS.
OLHA, SE NÃO QUEREM SE UNIR A NÓS NESSA MISSÃO, TUDO BEM. MAS HÁ ALGUM SUPRIMENTO QUE VOCÊS POSSAM DISPENSAR? A GENTE PRECISA MESMO DE QUALQUER COMIDA E MUNIÇÃO, ENTRE OUTRAS COISAS.
NÃO, VAI À MERDA! SE ELES FICAREM AQUI, ENTÃO JÁ ESTÃO MORTOS E ENTERRADOS! TEMOS QUE PÔR UM POUCO DE BOM SENSO NA CABEÇA DELES.
EI... VAI COM CALMA AÍ, COLEGA. TEMOS CRIANÇAS AQUI, NÃO PRECISAMOS DISSO.

TÁ, TÁ BOM... É... ENTENDI. FOI MAL.
SÓ ESPERO QUE VOCÊS ENTENDAM QUE NÃO ESTAMOS AQUI PRA MACHUCAR VOCÊS, E APESAR DA ESTOURADINHA DA CICATRIZ, VOCÊS PARECEM LEGAIS PRA MIM... ENTÃO, ACEITO DISPOR DE TODAS NOSSAS ARMAS SE VOCÊS NOS DEIXAREM PASSAR ESSA NOITE AQUI, LONGE DA ESTRADA.
FECHADO?
NO MÍNIMO, PODEMOS COMPARAR ANOTAÇÕES... VER SE PODEMOS APRENDER ALGUMA COISA UNS COM OS OUTROS.
NÃO SEI DIREITO... PESSOAL?
MANTENHA O RESPEITO, NÃO TENTE NADA ENGRAÇADINHO, ENTÃO, TUDO BEM...
QUE SEJA.
SENSACIONAL. VOCÊS TÊM ALGUMA *CERVEJA*?
JURO, DARIA A BUNDA POR UMA CERVEJA.
MAL AÍ, NÃO TEMOS NENHUMA.
MAS VALEU PELA "OFERTA" DE QUALQUER FORMA.
ME MOSTRA ESSE LUGAR.
BEM DA PORRA ELE, HEIN?

DORMIU BEM? O QUE ACHOU DO LUGAR?
ACHO QUE EU DEVIA ME DESCULPAR POR TER BATIDO EM VOCÊ AQUELA HORA. NÃO GOSTO DE FAZER ESSAS COISAS... ENTÃO, ME DESCULPE.
VOCÊ NÃO IA ATIRAR NO EUGENE... AGORA EU SEI DISSO.

VOCÊ NÃO SABE DISSO.
MAS QUAL QUE É SEU OBJETIVO NISSO? ESTÁ SIMPLESMENTE AJUDANDO ESSE CARA A CHEGAR EM WASHINGTON? NÃO QUER NEM SABER DIREITO O QUE TEM LÁ?
E SE TODO MUNDO MORRER NO CAMINHO ATÉ LÁ?


TUDO QUE SEI É QUE TENHO UM PROBLEMA PRA RESOLVER... E COMO ESTOU POR AÍ, SEM SABER O QUE FAZER DE MIM MESMO, PRONTO PRA LEVAR UMA BALA A QUALQUER MOMENTO...
... TEM ESSE CARA, VINDO COM UM PROBLEMA QUE EU ACHO QUE POSSO RESOLVER.
ELE QUER CHEGAR EM WASHINGTON, E PRECISA DA MINHA AJUDA PRA ISSO. ISSO É ALGUMA COISA QUE EU POSSO PÔR NA CABEÇA.

ACHO QUE AJUDA A ME DEIXA SÃO.
Ô, PORRA.

QUE FOI?

PORRA... PORRA DO *CARALHO*.
EU ODEIO ESTAR *CERTO*.

GUH.

VÁ CHAMAR SEUS AMIGOS, PEÇA A ELES PRA TRAZEREM ALGUNS MARTELOS, MACHADOS OU QUALQUER COISA ASSIM... SÓ NO CASO DE EU PRECISAR DE AJUDA.
VOU PEGAR SEU FORCADO EMPRESTADO.
HU-UNGH!
WROKK!

WHUDD!
UNGH!
WRAMM!
UNPH!
WHUMP!
PORRA.
SHUKK!

GRUGH!
SCLIKK!
VOU SER BONZINHO COM VOCÊ...
SHKKK!
ABRAHAM, CHEGA PRO LADO!
NÃO OUSE PUXAR O GATILHO!
EU DOU CONTA!

SHLKK!
SEU PUTO DE MERDA!
THROKK!
GRUGHN!
NÃO ESQUECI DE VOCÊ, NÃO!

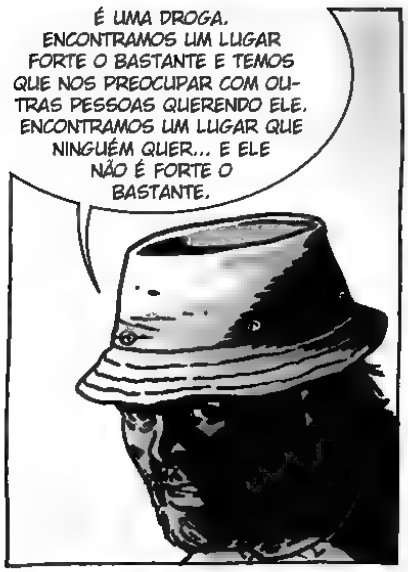
THUNK!
WHUMP!
UNFF!
WROK!
SABEM... ISSO É SÓ O COMEÇO.
ESSA FOI SÓ A PRIMEIRA ONDA... CARAMBA, ESSE GRUPO PODE ESTAR SEGUINDO OUTRO TIRO QUE ELES OUVIRAM ANTES, E O MEU SÓ AJUDOU MAIS UM POUCO.
PESSOAL, AQUI NÃO É MAIS SEGURO.
SKUNK!

SABEM O QUE DIZEM QUANDO VOCÊ SE PERDE NUMA FLORESTA? "FIQUE SEMPRE NO MESMO LUGAR". SABEM POR QUE ELES DIZEM ISSO? FICA MAIS FÁCIL PRA VOCÊ SER ACHADO POR QUEM ESTÁ TE PROCURANDO.
BEM, A PORRA DO MUNDO INTEIRO ESTÁ PROCURANDO POR VOCÊS AGORA.
NÃO SEI QUANTOS DE NÓS VÃO VIAJAR... MAS EU POSSO GARANTIR QUE TEM MUITO MAIS *DELES*... E TODOS QUEREM VOCÊS.

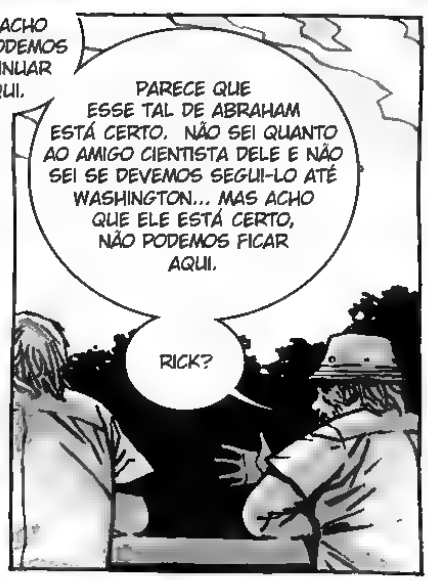
VOCÊS ESTÃO AQUI HÁ POUCO TEMPO... JÁ VIRAM A FREQUÊNCIA QUE ESTÃO SENDO ATACADOS? VAI CHEGAR UM PONTO QUE, CEDO OU TARDE, VOCÊS NÃO SERÃO CAPAZES DE SE DEFENDEREM TÃO FACILMENTE.
ISSO NÃO É UMA QUESTÃO DE "SE"... MAS DE "*QUANDO*".

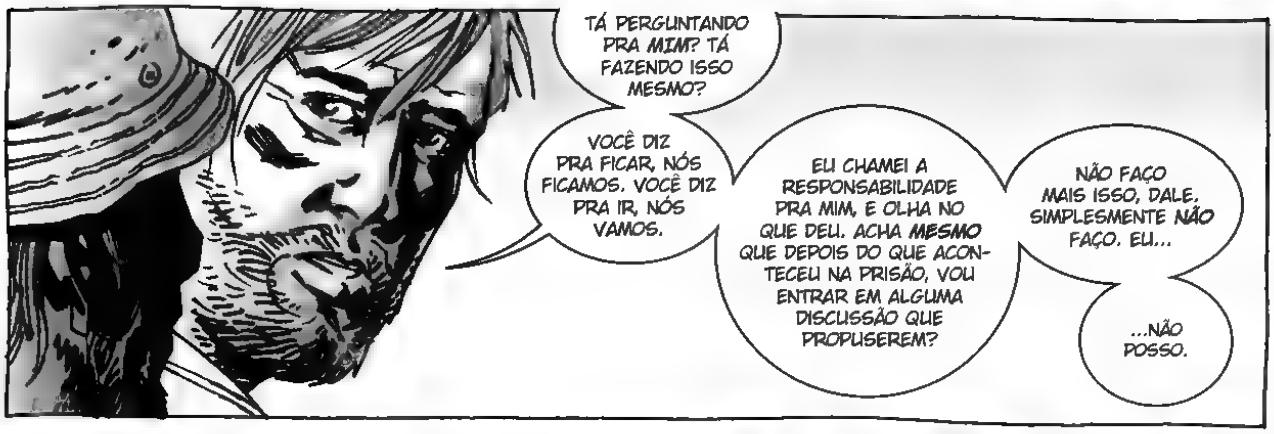
OLHA, NÃO ESTOU TENTADO ASSUSTAR SEU PESSOAL. SÓ TENTANDO *AJUDAR*.
VAMOS PARTIR EM POUCAS HORAS. VOCÊS VÊM COM A GENTE OU NÃO? A DECISÃO É DE VOCÊS.

ELE TEM UM BOM ARGUMENTO.
TEM SIM.


É UMA DROGA. ENCONTRAMOS UM LUGAR FORTE O BASTANTE E TEMOS QUE NOS PREOCUPAR COM OUTRAS PESSOAS QUERENDO ELE. ENCONTRAMOS UM LUGAR QUE NINGUÉM QUER... E ELE NÃO É FORTE O BASTANTE.

NÃO ACHO QUE PODEMOS CONTINUAR AQUI.
É.


PARECE QUE ESSE TAL DE ABRAHAM ESTÁ CERTO. NÃO SEI QUANTO AO AMIGO CIENTISTA DELE E NÃO SEI SE DEVEMOS SEGUI-LO ATÉ WASHINGTON... MAS ACHO QUE ELE ESTÁ CERTO, NÃO PODEMOS FICAR AQUI.
RICK?

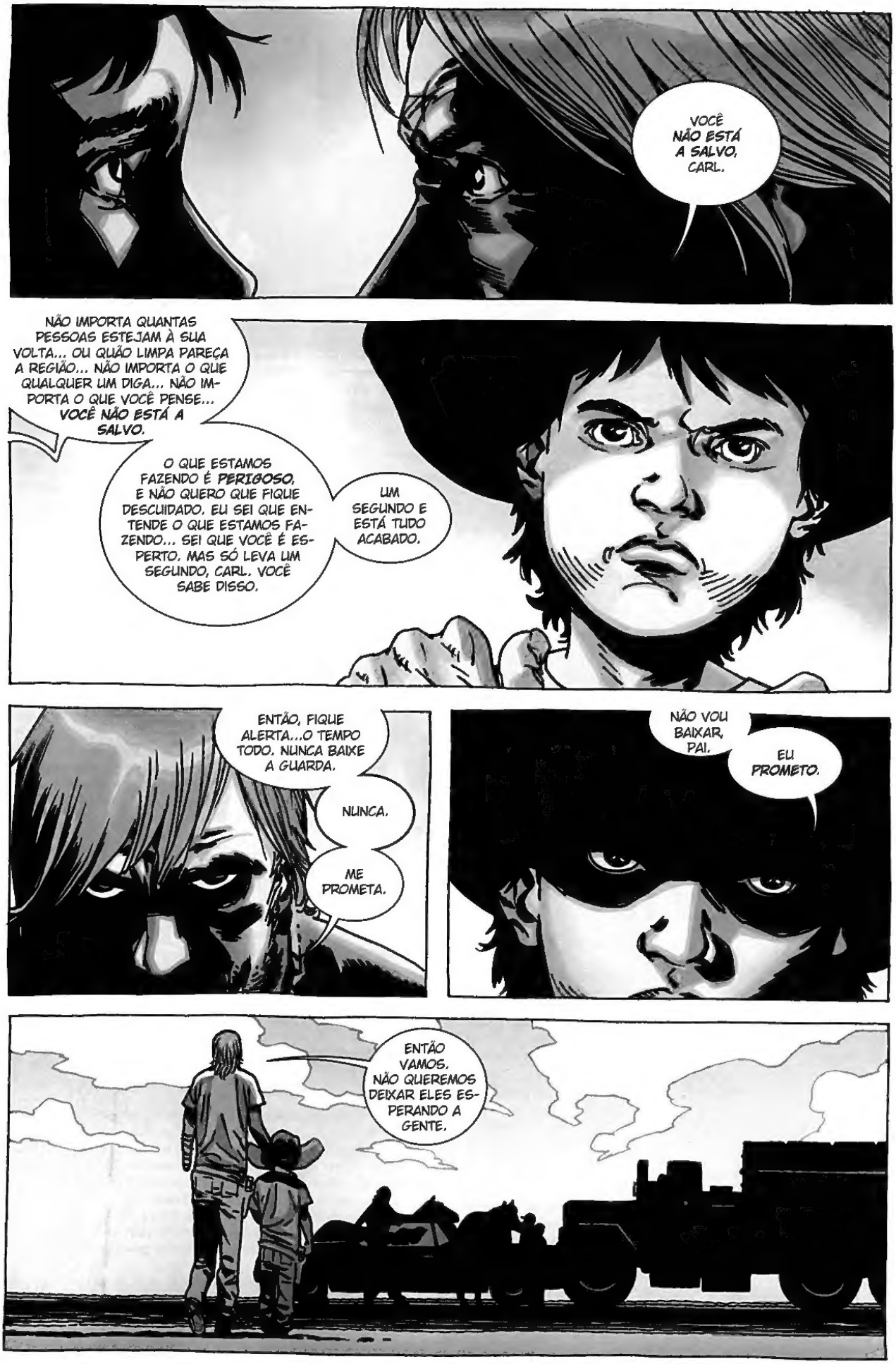

TÁ PERGUNTANDO PRA MIM? TÁ FAZENDO ISSO MESMO?
VOCÊ DIZ PRA FICAR, NÓS FICAMOS. VOCÊ DIZ PRA IR, NÓS VAMOS.
ELI CHAMEI A RESPONSABILIDADE PRA MIM, E OLHA NO QUE DEU. ACHA *MESMO* QUE DEPOIS DO QUE ACONTECEU NA PRISÃO, VOU ENTRAR EM ALGUMA DISCUSSÃO QUE PROPUSEREM?
NÃO FAÇO MAIS ISSO, DALE. SIMPLESMENTE *NÃO* FAÇO. EU...
...NÃO POSSO.

TUDO BEM, EU...
VOU FALAR COM OS OUTROS, VER O QUE ELES TÊM A DIZER.

QUE SE DANE. EU NUNCA MAIS QUERO VER ESSE LUGAR.
MAGGIE?
É SÉRIO. EU NÃO QUERO LEMBRAR DELES. NÃO QUERO PENSAR NELES. NÃO QUERO FALAR SOBRE ELES.
SÓ QUERO IR *EMBORA*... COMEÇAR DE NOVO.
NENHUM DELES.
SE O DALE ACHA QUE DEVEMOS DEIXAR ESSE LUGAR. ENTÃO, VAMBORA.
MAS... TIPO ASSIM, O QUE QUERO DIZER É QUE... PENSEI QUE VOCÊ *QUERIA* FICAR POR CAUSA DA SUA FAMÍLIA... PELAS MEMÓRIAS.
PENSEI QUE VOCÊ IA QUERER FICAR.
O QUE EU ACABEI DE DIZER?
NÃO *TENHO* FAMÍLIA. VAMOS SÓ AGIR COMO SE EU NUNCA TIVESSE TIDO UMA, *POR FAVOR*.
AGORA ME AJUDA A FAZER AS MALAS.

VAI TER ONDE DORMIR COM TODAS ESSAS TENDAS E SUPRIMENTOS?
APOSTO QUE SIM.
COM CERTEZA. CONFIA EM MIM. ESSE TROÇO É GRANDE, ESPERA SÓ ATÉ VOCÊ SUBIR AQUI. É BEM TRANQUILO VIAJAR AQUI. MAIS TRANQUILO QUE VOCÊ IMAGINA.
UM POUCO MENOS QUANDO CHOVE.
É TUDO?
ACHO QUE SIM.
SE ESTIVER TUDO BEM PRA VOCÊS, VOU VIAJAR COM O RICK E O CARL NO CARRO DELES.
VAI EM FRENTE... MAIS ESPAÇO PRA GENTE.

ESTÃO TODOS PRONTOS.
PRATICAMENTE. ACHA QUE TEM PROBLEMA DE IR MAIS UM COM VOCÊ?
OBA!
AÍ SUA RESPOSTA. PODE ENTRAR E SINTA-SE EM CASA... CARL E EU VAMOS BATER UM PAPO ANTES DE IR.
VENHA.
O QUE EU FIZ?
NADA, FILHO... SÓ QUERO CONVERSAR.
O QUE VOCÊ QUER FAZER?
EU QUERO FICAR COM TODO MUNDO, NÃO QUERO FICAR SOZINHO.
FOI O QUE EU PENSEI; MAS SE MUDAR DE IDÉIA, ME CONTE. A GENTE SE MANDA TÃO LOGO VOCÊ QUISER. PODEMOS ATÉ FICAR MAIS SEGUROS. É SÓ ME FALAR.
E FICA DE OLHO ABERTO COM ESSE PESSOAL NOVO. NÃO VOU PERMITIR QUE VOCÊ FIQUE SOZINHO COM ELES... MAS FICA ESPERTO DO MESMO JEITO.
SE VOCÊ OUVIR ELES DIZENDO ALGO ESTRANHO OU FAZENDO ALGO QUE PAREÇA SUSPEITO... ME CONTE IMEDIATAMENTE, ENTENDEU?
NÃO SEI SE CONFIO NELES AINDA... MAS NÃO VOU PÔR ESSE GRUPO EM PERIGO EXPONDO MINHAS PREOCUPAÇÕES E FAZENDO ELES FICAREM AQUI. QUEM SABE, ELES NÃO ESTÃO CERTOS?
SÓ UMA COISA ANTES DE IRMOS...


VOCÊ NÃO ESTÁ A SALVO, CARL.
NÃO IMPORTA QUANTAS PESSOAS ESTEJAM À SUA VOLTA... OU QUÃO LIMPA PAREÇA A REGIÃO... NÃO IMPORTA O QUE QUALQUER UM DIGA... NÃO IMPORTA O QUE VOCÊ PENSE... VOCÊ NÃO ESTÁ A SALVO.
O QUE ESTAMOS FAZENDO É PERIGOSO, E NÃO QUERO QUE FIQUE DESCUIDADO. EU SEI QUE ENTENDE O QUE ESTAMOS FAZENDO... SEI QUE VOCÊ É ESPERTO, MAS SÓ LEVA UM SEGUNDO, CARL. VOCÊ SABE DISSO.
UM SEGUNDO E ESTÁ TUDO ACABADO.
ENTÃO, FIQUE ALERTA...O TEMPO TODO. NUNCA BAIXE A GUARDA.
NUNCA.
ME PROMETA.
NÃO VOU BAIXAR, PAI.
EU PROMETO.
ENTÃO VAMOS. NÃO QUEREMOS DEIXAR ELES ESPERANDO A GENTE.

ELES ESTÃO PRONTOS PRA IR?
PARECE QUE SIM.
BEM, NÃO QUEREMOS ATRASÁ-LOS.